

Согласовано

Начальник

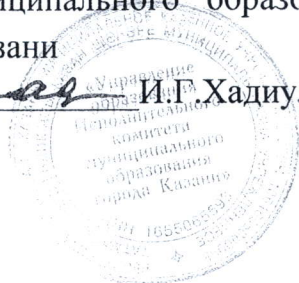
Управления образования

Исполнительного комитета

муниципального образования

г.Казани

И.Г. Хадиуллин



Утверждаю

Директор

муниципального бюджетного

учреждения дополнительного

образования «Детская школа

искусств» Приволжского

района г.Казани

Р.А. Макарова

Принято на педагогическом
совете от 09 2014 г.

Протокол № 1

Введено в действие приказом
№ 36/4 от 15.09.2014 г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

"Детская школа искусств" Приволжского района г. Казани

на период 2014 – 2019 гг.

Введение.

«Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности».
(Закон «Об образовании в РФ» ФЗ-273 от 26.12.2012 г.)

Система дополнительного образования детей создает условия для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля дополнительной программы и времени ее освоения, обеспечивает права ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию, расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере дополнительного образования.

В настоящее время работа школы искусств ориентирована на создание условий для решения таких стратегических задач российского образования, как воспитание важнейших качеств личности: инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения, умения выбирать профессиональный путь, готовности обучаться в течение всей жизни.

Необходимость создания условий для самореализации и самоопределения личности школьника ставит перед школой новые задачи:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основанной на приоритете свободного и разностороннего развития личности;
- обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства и освоение им ценностей отечественной и зарубежной художественной культуры;
- сохранение традиций отечественного художественного образования;
- использование вариативных программ разного уровня, содержание которых адаптировано к способностям и возможностям каждого учащегося;
- внедрение личностно-ориентированных методик преподавания и индивидуализированных подходов к учащимся;
- обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов эстетического образования с учетом лучшего отечественного опыта и мировых достижений.

Информационная справка.

Общие сведения

Полное наименование: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Приволжского района г.Казани.

Сокращенное наименование: МБУДО «ДШИ» Приволжского района.

Дата основания: 1993 год

Тип, вид, организационно-правовой статус: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования.

Учредитель: Муниципальное образование г. Казань

Сведения о регистрации как юридического лица:

Юридический адрес: 420141 город Казань улица Габишева, дом 33А.

Телефон: 263-08-14. Электр.адрес : school.iskusstv@tatar.ru

Основной государственный регистрационный номер школы:
1021603472857

Сведения о лицензировании: Лицензия серия 16Л01 № 0002249
Регистрационный № 6348 от 05 мая 2015 г.

Срок действия лицензии: бессрочно

Детская школа искусств была открыта на базе гимназии №18 как «Татарская национальная детская музыкальная школа №18» Постановлением Главы администрации города Казани за №247 от 29.03.1993 года. Были созданы благоприятные условия для функционирования образовательного учреждения дополнительного образования, в котором учащиеся могли получать музыкальное, хореографическое образование, опирающееся на национальные традиции. В эти годы был создан детский татарский ансамбль песни и танца, татарский вокальный ансамбль «Умырзая». Постановлением Главы администрации города Казани №2249 от 14.11.2000 года школа была преобразована в «Школу искусств» Приволжского района г. Казани, а в 2002 году (Постановление Главы администрации города Казани №2901) - в Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Приволжского района г. Казани». За этот период были успешно решены проблемы, связанные с расширением обучения в ДШИ при школе №42, татарской гимназии №16. Основное здание школы переехало в здание СОШ № 69, в которой были созданы оптимальные условия для учебно-воспитательного процесса, соответствующие санитарно-эпидемиологическим и пожаробезопасным требованиям.

В настоящее время работа Детской школы искусств ориентирована на создание условий для решения таких стратегических задач российского образования, как воспитание важнейших качеств личности: инициативности, способности творчески мыслить, умения выбирать профессиональный путь, готовности обучаться в течение всей жизни.

Цель деятельности школы – раскрытие и воспитание духовной культуры личности ребёнка через нравственно-эстетические идеалы музыкального искусства; формирование национальных традиций и культурных ценностей в воспитании учащихся и способности к самореализации обучающихся в различных видах деятельности.

Образовательный процесс осуществляется по следующим специальностям: фортепиано, баян, аккордеон, скрипка, виолончель, духовые инструменты, фольклор, хоровое пение, сольное пение, хореография, изобразительное искусство, театральное искусство и предметы общего эстетического развития.

В школе функционируют хореографические коллективы «Мирас», «Вдохновение», «Кураж», «Style», детский татарский фольклорный коллектив «Каусария», фольклорный коллектив кураистов «Чулпан», театр национального костюма «Алтынчэч», инструментальные ансамбли «Хаят», «Яз», ансамбль скрипачей «Виолини», вокальные ансамбли «Маячок», «Голубка». Выпускники, после окончания нашей Детской школы искусств поступают по профилю обучения в средние и высшие учебные заведения.

На базе Детской школы искусств проводятся конкурсные и концертные мероприятия районного, городского и республиканского уровня: районный этап конкурса «Рождественское сияние», районный этап конкурса «Казан-Йорт», республиканские и городские теоретические семинары и семинары-практикумы.

Детская школа искусств ведёт большую концертную деятельность. Учащиеся школы активно принимают участие на различных конкурсах и концертных мероприятиях города Казани, достойно представляют Республику Татарстан на Международных фестивалях и конкурсах.

Школа реализует дополнительные общеобразовательные программы художественно-эстетической направленности, со сроками реализации 5(6), 7(8) лет.

В школе дети обучаются на отделениях: фортепианное, хоровое, вокальное, фольклорное (татарское), хореографическое, народное (баян, аккордеон), струнно-щипковое (гитара, домра, балалайка), струнно-смычковое (скрипка), духовых инструментов (курай, флейта, саксофон), изобразительного искусства, общего музыкального образования, театрального искусства.

Анализ количества обучающихся за последние 3 года показывает численную стабильность обучающихся.

Характеристика контингента обучающихся

На сегодняшний день в школе обучается 905 детей. Учебный процесс проходит на базовых площадках СОШ № 69, СОШ № 42, Татарская гимназия №16.

Количество обучающихся по базовым площадкам:

№ п/п	Название базовой площадки	Количество обучающихся
1	Базовая площадка при СОШ № 69	396 обучающихся
2	Базовая площадка при СОШ № 42	242 обучающихся
3	Базовая площадка при гимназии № 16	267 обучающихся
	ИТОГО:	905 обучающихся

Сведения о педагогических работниках.

Всего педагогических работников, из них имеют:	81 преподаватель
- высшее профессиональное образование	65 преподавателей
-среднее профессиональное образование	16 преподавателей
Имеют квалификационные категории, в т.ч.	45 преподавателей
-высшую категорию	16 преподавателей
-первую категорию	29 преподавателей
-вторую категорию	-
Имеют стаж работы:	
До 2 лет	11 преподавателей
От 2 до 5 лет	7 преподавателей
От 5 до 10 лет	11 преподавателей
От 10 до 20 лет	23 преподавателя
Свыше 20 лет	29 преподавателей
Почётные звания и награды	28 преподавателей

Паспорт программы развития.

Полное наименование программы	Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Детская школа искусств" Приволжского района г. Казани на период 2014 – 2019 гг.
Основания для разработки программы	- Конституция Российской Федерации; - Конвенция ООН о правах ребенка; - Закон РФ «Об образовании»; - Устав МБУДО «Детская школа искусств» Приволжского района г. Казани; - Приказ Минобрнауки России № 10/08 от 29.08.2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; - Концепция развития дополнительного образования детей от 4.09.2014, № 1726-Р; - Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 22 февраля 2014 №110 "Об утверждении государственной программы "Развитие образования и науки Республики Татарстан на 2014-2020 годы". - Образовательные программы дополнительного образования детей.
Заказчик программы	Исполнительный комитет муниципального образования г.Казани
Основной разработчик программы	Администрация муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Приволжского района г.Казани.
Цель программы	Создание необходимых условий для повышения качества образовательного процесса, который имеет национальную направленность, способствующее самоопределению личности, достижению социальной компетентности, а также полихудожественного развития учащихся школы при освоении ими различных видов искусства.
Задачи программы	❖ Повышение качества художественно-образовательных услуг через открытие

новых направлений художественного образования, включения разнообразных предметов по выбору;

❖ Приобщение к национальной культуре, искусству и самобытности через практическую, творческую деятельность.

Воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия;

❖ Создание условий для профессиональной ориентации учащихся в сфере искусства, культуры, формирование готовности выпускников к продолжению художественного образования;

❖ Создание условия для личностно-творческой самореализации обучающихся в различных сферах художественной деятельности;

❖ Развитие компетенций педагогических кадров, создание механизмов мотивации педагогов к повышению качества работы и непрерывному профессиональному развитию;

❖ Поддержка талантливых детей, повышение их творческой активности;

❖ Обновление системы управления образованием на основе технологии управления по результатам различных мониторингов и рейтинговой системы;

❖ Создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей микрорайона через организацию концертной деятельности для учащихся детской школы искусств, их родителей, учащихся близлежащих образовательных учреждений;

❖ Активное участие творческих коллективов в городских, региональных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах, фестивалях и гастрольных турне по России и странам Зарубежья;

	❖ Улучшение материально-технической базы.
Сроки реализации программы и источники финансирования	2014-2019 г.г. Источники финансирования: муниципальный бюджет, благотворительная помощь и пожертвования со стороны физических и юридических лиц, доходы от дополнительных платных образовательных услуг.
Ожидаемые результаты реализации программы	❖ Соответствие качества образовательных услуг современным требованиям образования. ❖ Укрепление положительного имиджа школы. ❖ Внедрение дополнительных предпрофессиональных образовательных программ. ❖ Улучшение коммуникативных способностей у детей, взаимоотношений между всеми участниками образовательного процесса, толерантных отношений в ближайшем социальном окружении (семье, школе, дворе). ❖ Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения. ❖ Разработка социально-значимых образовательных проектов в сотрудничестве с образовательными организациями города и Республики. ❖ Развитие системы платных образовательных услуг. ❖ Повышение компетентности и методического мастерства преподавателей. ❖ Улучшение материально-технической базы школы.
Система организации контроля	Контроль за исполнением Программы осуществляет директор ДШИ, администрация школы путём регулярного мониторинга: - отчеты руководителей школьных

	методических объединений - один раз в полугодие; - доклад директора образовательного учреждения на педагогическом совете (один раз в год); - обсуждение основных пунктов Программы развития на педагогическом совете. Родительская общественность знакомится с реализацией Программы через сайт школы из ежегодного Публичного доклада директора о деятельности школы.
--	--

Концепция развития детской школы искусств на 2014-2019 гг.

Сегодня мысль о том, что школа должна давать, прежде всего, знания, умения, навыки, т.е. служить раздаточным пунктом, складом готовых знаний, представляется неактуальной. «Конец XX – начало XXI века требует от образованных людей таких способностей, как способность самостоятельно ориентироваться во всех видах обширной информации, способность решать многочисленные задачи производственного и гражданского поведения». Это значит, что ближайшее будущее потребует от каждого сегодняшнего ученика самостоятельного мышления, возможности разбираться в ситуации и находить решение.

«Развивающемуся обществу, - подчеркивается в «Концепции модернизации Российского образования», - нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения... прогнозируя их возможные последствия, отличаются мобильностью... способны к сотрудничеству... обладают чувством ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание».

В связи с этим возникает новая роль школы дополнительного образования. В условиях ФГОС школа призвана раскрыть и развить весь творческий потенциал обучающегося, выявить одаренных детей, дать возможность стать первой ступенью в предпрофессиональной подготовке (школа- колледж- ВУЗ). В условиях национального образования Республики Татарстан обучение в МБУДО «Детской школе искусств» Приволжского района г. Казани ведется с внедрением национального компонента в процесс образования.

Школа должна помочь ребенку удовлетворить свои образовательные запросы, свое человеческое начало, выработать положительную систему

мировоззрения; предоставить возможность приспособления к социальной среде обитания. При этом должны учитываться долгосрочные тенденции, определяющие развитие образования в соответствии с Законом РФ «Об образовании».

Основной целью реализации программы развития школы является создание необходимых условий для повышения качества образовательного процесса, который имеет национальную направленность, способствующее самоопределению личности, достижению социальной компетентности, а также полихудожественного развития учащихся школы при освоении ими различных видов искусства.

Основными задачами реализации образовательной программы являются:

- ❖ Повышение качества художественно-образовательных услуг через открытие новых направлений художественного образования, включения разнообразных предметов по выбору;
- ❖ Приобщение к национальной культуре, искусству и самобытности через практическую, творческую деятельность. Воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия;
- ❖ Создание условий для профессиональной ориентации учащихся в сфере искусства, культуры, формирование готовности выпускников к продолжению художественного образования;
- ❖ Создание условия для личностно-творческой самореализации обучающихся в различных сферах художественной деятельности;
- ❖ Развитие компетенций педагогических кадров, создание механизмов мотивации педагогов к повышению качества работы и непрерывному профессиональному развитию;
- ❖ Поддержка талантливых детей, повышение их творческой активности;
- ❖ Обновление системы управления образованием на основе технологии управления по результатам различных мониторингов и рейтинговой системы;
- ❖ Создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей микрорайона через организацию концертной деятельности для учащихся детской школы искусств, их родителей, учащихся близлежащих образовательных учреждений;
- ❖ Активное участие творческих коллективов в городских, региональных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах, фестивалях и гастрольных турне по России и странам Зарубежья;
- ❖ Улучшение материально-технической базы.

Концепция школы искусств выстраивается с ориентацией на создание образовательно-культурного пространства, в котором созданы условия для разностороннего развития творчески мыслящей личности, обладающей высоким уровнем компетентности, общекультурными потребностями и интересами; ориентированной на высокие нравственные ценности.

Концепция деятельности детской школы искусств строится на следующих принципах:

- ❖ *Принцип целостности* способствует организации собственно образовательного процесса и его содержания как непрерывно развивающейся деятельности обучающегося по освоению определенной области культуры.
- ❖ *Принцип комплексности.* Проявляется в интеграции образовательного процесса и раскрывается в особой организации деятельности на основе интегрирования содержания и форм образовательного процесса, взаимосвязи предметных областей, взаимодействия субъектов образовательного процесса.
- ❖ *Принцип преемственности.* Обеспечивает логику построения образования между разными ступенями (классами), этапами («вертикаль») и между разными формами («горизонталь»); установлению связей между ранее приобретенным опытом и новыми знаниями.
- ❖ *Принцип вариативности.* Дает возможность преподавателю свободу выбора индивидуальной траектории образования на основе разработки различных вариантов образовательных программ, модулей, технологий, дифференцированных по содержанию в зависимости от возраста, исходного уровня развития, индивидуальных особенностей, специальных способностей, интересов и потребностей детей и подростков.
- ❖ *Принцип индивидуализации и дифференцированности обучения.* Содержание дополнительного образования должно быть дифференцировано по профилю деятельности. Оно должно быть ориентировано на образовательные потребности личности, разносторонние интересы детей, их субъективный опыт и индивидуальные природные особенности.

Содержание образования должно быть разно уровневым как для детей одного возраста, но с различным субъективным опытом, так и для детей разного возраста, но с близким по уровню развитием. Дифференциация содержания обуславливает разные уровни его усвоения – общекультурный уровень освоения определенной программы предполагает удовлетворение познавательного интереса ребенка, расширение информированности в данной образовательной

области, обогащение навыков общения и умений совместной деятельности детей в освоении программы; углубленный уровень предполагает развитие компетентности в данной образовательной области (знать все о чем-то), сформированности навыков на уровне профессионального применения; профессионально-ориентированный уровень предусматривает достижение повышенного уровня образования в данной области, умение видеть проблемы, формулировать задачи, искать средства их решения в условиях неопределенности (уровень методической компетентности).

❖ *Принцип сохранения здоровья.* Применение здоровьесберегающих технологий должно играть важную роль в учебной деятельности.

❖ *Принцип мотивации обучения.* Любая цель должна переводиться в мотив. Творческая и познавательная деятельность учащихся должна быть осмысленной. Поэтому ведущей воспитательной проблемой является – формирование мотивов и смысла познавательной деятельности.

❖ *Принцип научности и культуuroобразности.* Содержание дополнительного образования должно отражать современное состояние науки и культуры, к которым приобщаются дети.

❖ *Принцип интегрированности.* Содержание дополнительного образования должно включать в себя комплекс знаний и умений, не только отражающих сущностные содержательные характеристики избранного профиля, но и необходимые и достаточные основы художественной, технической, коммуникативной, речевой и других аспектов культуры.

❖ *Принцип открытости.* С одной стороны, способствует приему в школу всех детей, а, с другой, создает основу взаимодействия общего, дополнительного и специального образования, расширяет возможности поступления, выхода и перехода на различные ступени дополнительного образования детей.

Сроки и этапы реализации программы развития

1 этап: 2014-2015 годы. Создание условий для повышения качественного уровня оказания услуг, проведения комплекса мероприятий по внедрению новых условий их реализации:

- разработка и внедрение новой документации;
- разработка мер, направленных на совершенствование учебно-воспитательного процесса и установления тесного сотрудничества между преподавателем, учащимся и его семьей;

2 этап: 2016-2017 годы. На данном этапе основной задачей является формирование социально-культурной среды для развития и социализации детей:

- оценка уровня произошедших изменений в нормативной правовой базе ДШИ;
- обобщение статистических данных.

3 этап: 2018-2019 годы. анализ достигнутых результатов и мониторингов, определение перспектив дальнейшего развития школы.

Основные направления реализации Программы развития.

I. Структура и содержание развития образования

- поэтапный переход ДШИ к реализации Федеральных Государственных требований (ФГТ);
- разработка предпрофессиональных и общеразвивающих программ с национальным компонентом на отделениях ДШИ;
- введение и реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ с целью привлечения наибольшего количества детей;
- продолжение работы по возрождению и укреплению традиций национального воспитания и образования, нравственного кодекса, учитывая историко-культурное своеобразие региона - Республики Татарстан, особенностей его социально-экономических условий;
- повышение уровня качества знаний учащихся;
- полный переход образовательного процесса в соответствии стандартов ФГТ;
- ведение образовательного процесса с включением в него национального компонента;
- создание оптимально комфортных условий для обучения и воспитания обучающихся.

II. Научно-методическая работа.

1. Формирование банка методических материалов, позволяющих обеспечить качественное предметное обучение и выполнение государственных программ по предметам;
2. введение рейтинговой системы оценки труда и творчества преподавателей;
3. проведение комплекса педагогических советов «Пути взаимодействия семьи и школы как одно из условий повышения успехов в обучении и воспитании. Организация и проведение родительских собраний», «Творческая лаборатория преподавателя – путь к повышению эффективности», «Я как педагог и человек»;
4. обучение преподавателей новым технологиям в рамках повышения квалификации;

5. изучение нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность учреждений дополнительного образования в соответствии с ФГТ;
6. изучение психологической готовности педагогического коллектива к реализации проекта (в форме индивидуальных бесед, заседания по отделениям и в форме заседания педагогического совета);
7. разработка новых учебных программ на основе лучших достижений современной педагогики, дидактики и психологии в области искусства;
8. создание рабочей группы (из числа преподавателей Учреждения) по разработке дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и художественного искусства и программ учебных предметов обязательной части;
9. обеспечение консультационной методической поддержки преподавателей по вопросам реализации ФГТ;
10. совершенствование системы мониторинга позволяющей отслеживать развитие способностей, результата обучения учащихся в детской школе искусств;
11. совершенствовать систему поощрения творчески активно работающих сотрудников, разработать систему стимулирования результативной деятельности учителей (через формы материального и морального поощрения);
12. создание психологически комфортных условий.

III. Работа с одаренными детьми.

1. Диагностика и мониторинг ранней одаренности;
2. создание системы подготовки учащихся к конкурсам;
3. проведение индивидуализации обучения одаренных учащихся и использование метода проектов, модульной программы в процессе работы с ними;
4. разработка методических рекомендаций, программного содержания по обучению одаренных учащихся;
5. проведение профориентационной работы (сбор информации об учебных заведениях, подготовка учащихся к поступлению в профильные ВУЗы).

IV. Культурно-просветительская и выставочная деятельность.

1. тесное взаимодействие с общеобразовательными школами, дошкольными и культурно-досуговыми учреждениями, учреждениями и организациями культуры с целью поиска и выявления одаренных детей в области искусства для их обучения по дополнительным программам, а также совместной реализации дополнительных программ, проведения творческих, культурно-просветительских мероприятий;
2. организация детских творческих коллективов (хоровых, музыкально-инструментальных);
3. популяризация образования в сфере культуры и искусства среди населения.

V. Работа с родителями.

1. Проведение родителями индивидуальных бесед с, консультаций по вопросам учебно-воспитательного, образовательного процесса;
2. проведение классных родительских собраний с концертами учащихся;
3. проведения тематических родительских собраний;
4. проведение общешкольных родительских собраний;
5. организация совместного досуга детей и родителей.

VI. Материально-техническая деятельность (финансовая база).

1. Осуществить ремонт в хореографических залах (СОШ №69, СОШ №42).
2. Обновить мебель в кабинетах.
3. Оснастить аппаратурой кабинетов вокальных классов, кабинетов хореографии (муз. центры, микрофоны).
4. Оснастить диапроекторами, компьютерами и интерактивными досками кабинетов для теоретических занятий,
5. Подключить ГИСТ (СОШ №69, СОШ №42, Гимназия №16).
6. Приобрести и сшить костюмы для детских коллективов.
7. Ходатайствовать в Аппарате Президента РТ и Исполнительном комитете управления образования г. Казани о выделении автобуса.
8. Закупить новые музыкальные инструменты, а также необходимые технические средства.
9. Пополнить фонд библиотеки специальной литературой по предметам эстетического цикла: учебниками по музыкальной литературе и сольфеджио, фанккредоматиями на дисках и дискетах по музыкальной литературе, сборниками пьес, этюдов по спец. инструменту, детских песен и классических произведений.
10. Ремонт осветительной системы в актовом зале (СОШ №69).

Финансовая база.

1. Благотворительная помощь и пожертвования со стороны физических и юридических лиц.
2. Организация концертной деятельности на контрактной основе.
3. Увеличение платных услуг за счет увеличения контингента учащихся.

Ожидаемые результаты

- ❖ Соответствие качества образовательных услуг современным требованиям образования.
- ❖ Укрепление положительного имиджа школы.
- ❖ Внедрение дополнительных предпрофессиональных образовательных программ.
- ❖ Улучшение коммуникативных способностей у детей, взаимоотношений между всеми участниками образовательного процесса, толерантных отношений в ближайшем социальном окружении (семье, школе, дворе).
- ❖ Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения.
- ❖ Разработка социально-значимых образовательных проектов в сотрудничестве с образовательными организациями города и Республики.
- ❖ Развитие системы платных образовательных услуг.
- ❖ Повышение компетентности и методического мастерства преподавателей.
- ❖ Улучшение материально-технической базы школы.

Координация и контроль за выполнением программы.

Корректировка Программы осуществляется Педагогическим Советом образовательного учреждения. Управление реализацией Программы осуществляется директором, заместителями директора школы по учебной и воспитательной работе:

- ❖ анализируется ход выполнения плана действий по реализации Программы;
- ❖ вносятся предложения на педагогический совет по его коррекции;
- ❖ осуществляется информационное и методическое обеспечение реализации Программы;

Заключение.

Миссия школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно — эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности. Детская школа искусств формирует у подрастающего поколения художественное мышление, воспитывает эстетические чувства, эмоциональную культуру и толерантность, формирует нравственные идеалы, основанные на порядочности, чести, достоинстве, уважении и патриотизме.

